

大会名称: 第61回国民体育大会(のじぎく兵庫国体)

バスケットボール競技

開催場所: 神戸市立中央体育館 Gコート

試合区分: No. 401 少年女子 1回戦

期 日: 2006(H18)年10月1日(日)

主審: 春名 桂

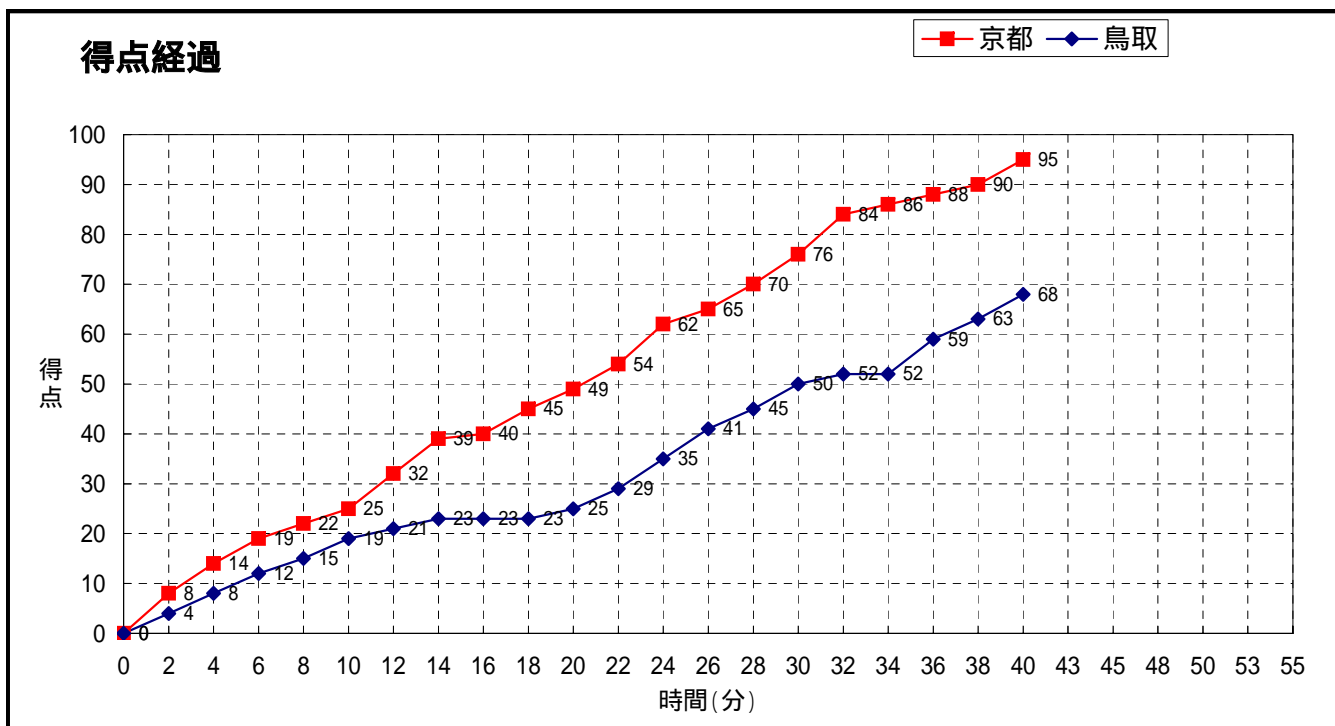
開始時間: 10:00

副審: 岡田 泰英

終了時間: 11:32

| 京都 | | | | | | 鳥取 | | | | | | | | | |
|------|---|--------|-----|----|----|------|----|-----|---|--------|-----|----|----|----|----|
| 95 | | | | | | 68 | | | | | | | | | |
| (近畿) | | | | | | (中国) | | | | | | | | | |
| No. | S | 選手名 | PTS | 3P | 2P | FT | F | No. | S | 選手名 | PTS | 3P | 2P | FT | F |
| 4 | * | 家原 悠里亜 | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 | 4 | * | 西川 あすか | 14 | 0 | 7 | 0 | 0 |
| 5 | * | 篠原 優 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 5 | * | 山崎 綾香 | 3 | 0 | 1 | 1 | 3 |
| 6 | * | 丸山 友理子 | 18 | 4 | 2 | 2 | 3 | 6 | | 斧村 理英 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 7 | * | 代田 好 | 15 | 0 | 4 | 7 | 3 | 7 | * | 山岡 由季 | 4 | 0 | 1 | 2 | 2 |
| 8 | | 伊藤 菓 | 8 | 0 | 4 | 0 | 2 | 8 | * | 門脇 絵美 | 7 | 0 | 3 | 1 | 2 |
| 9 | | 山田 あゆみ | 7 | 1 | 1 | 2 | 0 | 9 | | 小谷 瑠奈 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 10 | | 中村 円 | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 | 10 | | 林 亜里紗 | 9 | 0 | 3 | 3 | 5 |
| 11 | * | 山元 ひかる | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 11 | | 伊丹 梓 | 10 | 2 | 1 | 2 | 1 |
| 12 | | 富谷 友恵 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 12 | | 古田 美紗都 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 13 | | 廣瀬 千紘 | 16 | 4 | 0 | 4 | 2 | 13 | | 三谷 梓沙 | 10 | 0 | 5 | 0 | 1 |
| 14 | | 金沢 美晴 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 14 | * | 木村 美紗 | 8 | 0 | 4 | 0 | 4 |
| 15 | | 小林 愛奈 | 7 | 1 | 2 | 0 | 2 | 15 | | 武田 麻理 | 3 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| コーチ | | 長壁 末美 | | | | | | コーチ | | 宍戸 正郎 | | | | | |
| 合計 | | | 95 | 14 | 19 | 15 | 19 | 合計 | | | 68 | 2 | 26 | 10 | 21 |

S: スターター PTS: ポイント 3P: 3ポイントシュート 2P: 2ポイントシュート FT: フリースロー F: ファール



ゲームレポート

第1ピリオド、京都は立ち上がりハーフコートマンツーマンから積極的なディフェンスをしかけ、鳥取にプレッシャーをかける。鳥取は#7山岡を起点としたパッシング・ゲームで対抗し、#4西川などが着実に得点する。中盤より京都はオールコートプレスに切り替え、鳥取のミスを生かす。#4家原の速攻などで得点差を広げる。鳥取は、#8門脇のドライブからのあわせや#14木村がポストで奮闘するも、6点差とされ第1ピリオドを終える。

第2ピリオドに入っても京都は激しいディフェンスを続け、鳥取のリズムを崩していく。さらに京都#7代田がオフェンスリバウンドを量産し、得点でもこのピリオドだけで9得点をあげる活躍をみせ、完全に流れをつかむ。鳥取は京都のプレスをかいくぐり、フィニッシュまでつなげるのだが、京都のねばり強いディフェンスにシュートの精度を欠いてしまう。このピリオドは京都が走り、24-6として鳥取を圧倒して終える。

第3ピリオド、鳥取は流れをかえるため2-1-2のゾーンディフェンスをしかける。この作戦が功を奏し、京都は外角シュートを打たされ、シュートミスが増えていく。鳥取はディフェンスが成功したことでオフェンスのリズムを取り戻し、#10林、#13三谷のポストプレーなどで追い上げをはかる。一方、京都は選手交代をうまく行いながら、オールコートプレスをねばり強くしかけ、なかなか決まらない外角シュートをオフェンスリバウンドやフリースローでものにし、鳥取をよせつけない。

第4ピリオドに入ると、京都はゾーンにも慣れ、#13廣瀬の3Pやオフェンスリバウンドなどで得点を重ねていく。ディフェンスでも京都#15小林が途中出場ながらコートを動き回り、チームに活力を与える。鳥取も#11伊丹の3Pなどで応戦するも時すでに遅し、京都が95-68で初戦をものにした。

担当者: 戸屋 龍介(兵庫県バスケットボール協会)

(財)日本体育協会・(財)日本バスケットボール協会